



II Manuale Grand'Organo
58 note Do1-La5

Bordone 16'
Principale 8'
Ottava 4'
Quinta 3'
Ottava 2'
Mistura 5 file
Cembalo 2 file
Tromba 8'
Voce Umana 8'
Viola da Gamba 8'
Bordone 8'
Flauto Traverso 8'
Flauto a cuspide 4'
Cornetto 3 file
Flautino 2'

I Manuale Positivo Tergale
58 note Do1-La5

Bordone 8'
Principale 4'
Ottava 2'
Cembalo 4 file
Sesquialtera 2 file
Quintadena 8'
Flauto a camino 4'
Larigot 1'1/3'
Dulzian 8'

Pedale 30 note Do1-Fa3

Contrabbasso 16'
Subbasso 16'
Principale 8'
Ottava 4'
Mistura 4 file
Trombone 16'
Tromba 8'
Clarone 4'

Accessori:

- Unioni a pedaletto: I / Ped.; II / Ped.;
- Unione tastiere a cassetto
- Tremolo al Positivo Tergale
- Cornetto suonabile da Do#3 e da Sol2 con comando a pomolo "Prolunga Cornetto"
- Cassa armonica in legno di rovere massiccio, con fregi intagliati e dorati a foglia d'oro zecchino
- Somieri in legno di rovere
- 2 mantici a lanterna
- Tastiere ricoperte in legno di bosso ed ebano
- Pedaliera retta parallela
- Canne di legno in abete di risonanza
- Canne di facciata in stagno 95% e piombo 5%
- Canna interne di metallo in stagno 25% e piombo
- Meccanica sospesa
- Accordatura in tondo
- Temperamento: Werkmeister III

Il programma



Nicolaus Bruhns (1665 - 1697)
Praeludium in Sol maggiore

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)
Sonate in G-Dur (BWV 529)
Allegro - Largo - Allegro

Johann C. H. Rinck (1770 - 1846)
"Flöten-Concert" (dal "Practische Orgelschule", op. 55)
Allegro maestoso
Adagio
Rondo - Allegretto

Georg Muffat (1653 - 1704)
Toccata decima (del "Apparatus musico - organisticus")

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)
"Allein Gott in der Höh sei Ehr"
Trio super "Allein Gott in der Höh sei Ehr"
Fughetta sopra "Allein Gott in der Höh sei Ehr"
(BWV 675 - 677)

Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809 - 1847)
Sonata in Si b molle maggiore, op. 65,4
Allegro con brio - Andante religioso -
Allegretto - Allegro maestoso e vivace

*Si ringrazia per l'addobbo floreale
F.lli FUMAGALLI
Floricoltori
Milano, Corso Venezia 8*

Wolfgang Zerer



Wolfgang Zerer è nato a Passau (Germania) nel 1961. Ha ricevuto le sue prime lezioni di organo da Walther Schuster organista della Cattedrale di Passau. Nel 1980 ha iniziato i suoi studi presso il Collegio di Musica e Arti Sceniche di Vienna: organo con Michael Radulescu, direzione d'orchestra con Karl Österreicher, e successivamente clavicembalo e musica Sacra con Gordon Murray. Ha studiato clavicembalo per due anni con Ton Koopman ad Amsterdam e musica Sacra a Stoccarda (organo con Ludger Lohmann). Wolfgang Zerer ha vinto premi in numerosi concorsi, tra i quali Bruges nel 1982 e Innsbruck nel 1983. Dopo aver insegnato presso le scuole di musica di Stoccarda e Viennanel 1989 è stato nominato professore di Organo presso la Facoltà di Amburgo di Musica e Teatro. E' anche docente presso il College of Music a Groningen, Paesi Bassi e presso la Schola Cantorum di Basilea. Wolfgang Zerer ha tenuto concerti e master-classes in quasi tutta Europa, in Israele, Nord e Sud-America, Giappone e Sud-Corea. il suo repertorio di registrazioni include musica per organo da Matthias Weckmann, Johan Sebastian Bach, Max Reger e altri.

Fondazione Organo della Basilica di San Babila

Consiglio di amministrazione

Paolo M. ZABELLI - *Presidente*
Mons. Alessandro GANDINI - *Presidente Onorario*
Giuseppe CAVAJONI - *Vice Presidente*
Massimiliano BIANCHI
Maurizio BRAMBILLA di CIVESIO
Giulia COCCHETTI
Luciano MARTUCCI
Margrit GROPELLI STEINMANN
Patrizia ZAMPIERI SANNA

Revisore dei conti

Alessandro De MARTINI

Albo d'Onore

Luciano MARTUCCI

Soci onorari

Elena SIRTORI

Soci fondatori

Parrocchia di SAN BABILA
Massimiliano BIANCHI
Anna Maria BONATTI ROCCA
Giuseppe CAVAJONI
Paolo M. ZABELLI
Patrizia ZAMPIERI SANNA

Soci sostenitori

Maria Grazia BERTOLINI
Anna Maria BONATTI ROCCA
Renato BONCI
Daniela BOZZETTI MAYER
Maurizio BRAMBILLA di CIVESIO
Santa Giovana BUCCI COSTA
Elena CAVAJONI
Giuseppe CAVAJONI
Francesco CERESOLI
Giovanna CERESOLI CAVAJONI
Giulia COCCHETTI
Pierfranco FALETTI - PARCO s.r.l.
Mons. Alessandro GANDINI
Claudio GANDINI
Anna MARONI PONTI FIANI
Gigi MARTINOLI
Luciano MARTUCCI
Carlo MAZZI
Gian Battista ORIGONI della CROCE
Uberto PEREGO di CREMNAGO
Miriam RODEGHER
Anita ROSSI
Maria Caterina ROVEDA
Renzo RUSTICI
Aldo SANTANGELO
Isabella STOPPA
Aldo TINCANI
Maria Isabella Federica TRANI
Chiara VITALE
Paolo M. ZABELLI

Soci aderenti

Gianna BALLOR TOFFOLONI
Anna Maria BALSAMO PRANDINI
Pierfrancesco BATTISTINI
Giovanna BARDELLI
Franca BASLINI PARISI
Antonio BELVEDERE
Marisa Carmela BEVERE
Antonella BOLONGARO ADAMO
Renato BOLONGARO
Luigia BOSSI ESPOSITO
Gianluigi CANELLA
Amarilli CASTELLI
Emilio COCCHI
Maura CORTESE PACCHIONI
Cristina CRESPI MARCHETTI
Renata CROCI ZABELLI
Lia DELLI QUADRI MARTINETTI
Carmine Di PALMA
Maria Caterina GALIMBERTI
Beatrice GAREGNANI
Alberto GIANNELLI
Rosanna GILLI GALIMBERTI
Lino Bianco GROPELLI
Margrit GROPELLI STEINMANN
Anna JELO BOMBARDA
Federico LAZZATI
Irma LAZZERINI
Luciana LEONE
Angiolo LUZZATI
Emilia MAGGIONI JANNELLI
Costanza MARTUCCI
Daniela Marina MEREGLI
Mario MARAMOTTI
Alessandra MASSA
Mariadina MASSA
Carla MASSA SALUZZO
Giuseppe MAZZI
Giancamillo NAGGI
Sona NERCESSIAN
Ivana NOVALI
Giuliana PEROTTO
Angela Maria PERTA
Lina PICA
Pier Paolo PICCININI
Luisa POLETTI CADEL
Carla PROPERZJ INCISA di SANTO STEFANO
Patrizia RIBUOLI
Angela ROSSI
Carolina ROSSI
Giuseppina SCOTTI CAIANI
Franco TOFFOLONI
Gianandrea TOFFOLONI
Esmeralda VERSACI



Fondazione Organo della Basilica di San Babila

20121 Milano
Corso Venezia, 2/A

Segreteria: tel. 02.86 45 32 70
Fax 02.86 45 19 97

fondazione.organo@sanbabila.org



Fondazione Organo della Basilica di San Babila

CONCERTO
d'ORGANO
del 17 maggio 2012
ore 20,00

Wolfgang Zerer

Basilica di San Babila
Milano